



# **MUNICIPIO DI CREMA**

## **BIBLIOTECA COMUNALE**

Via Civerchi, 9  
SEZIONE ADULTI-EMEROTECA Tel 0373 893331; fax 0373  
893322  
SALA RAGAZZI Tel 0373 893335; fax 0373 893334  
bibliotecacrema@comune.crema.cr.it

### **SEZIONI UN USO PRESSO LE BIBLIOTECHE DEL SISTEMA CREMASCO-SORESINESE**

***Nota 1: TUTTE LE BIBLIOTECHE INDICHERANNO SU OGNI DOCUMENTO LA SEZIONE DA  
ATTRIBUIRE. IN CASO CONTRARIO, I DOCUMENTI SARANNO RESTITUITI NON  
CATALOGATI ALLA BIBLIOTECA DI APPARTENENZA.***

***Nota 2: Per quanto riguarda gli altri dati gestionali, si osservi che: nel campo "Data" si lascia la data  
di default proposta dal programma, ad eccezione della biblioteca di Vaiano Cremasco, per la  
quale si trascrive in Sebina la data segnalata sul documento stesso; il campo "Cir." (tipo di  
circolazione) va impostato a "no" per tutte le opere attribuite alla sezione "CON" o "CONR";  
eventuali doni verranno segnalati dai bibliotecari per mezzo di biglietti o simili .***

# 1. MATERIALE LIBRARIO

## BIBLIOTECA DI AGNADELLO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>CON</b>	Consultazione	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SL + AGN</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>L</b>	Comprende tutta la classe 800 tranne il materiale destinato a SL, CON, MULTI o DEP	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Materiale per adulti e ragazzi destinato al deposito	Classificazione come da protocollo di Brescia (dunque utilizzando anche PD+CDD, R+CDD, NBS, NBI, etc...)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>MULTI</b>	La sezione comprende i documenti per adulti e ragazzi individuati dalla biblioteca come appartenenti allo scaffale multiculturale	Classificazione come da protocollo di Brescia (dunque utilizzando anche PD+CDD, R+CDD, NBS, NBI, etc...)	Book number (come da protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>FV</b>	Favole e fiabe	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>PL</b>	Prima letture per bambini da 0 a 5 anni	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>NB</b>	Narrativa bambini da 6 a 10 anni	Classificazione come da protocollo di Brescia (dunque utilizzando NBS, NBI, etc...)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa giovani da 11 a 15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, e simili)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>GA</b>	Narrativa giovani da 16 a 19 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, e simili)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FU</b>	Fumetti	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, e simili)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica e saggistica ragazzi	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, e simili)	Book number (come da protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI ANNICCO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Comprende tutta la narrativa a partire dal 1900	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche destinate ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL +ANN</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI BAGNOLO CREMASCO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>CON</b>	Consultazione	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SL+BAG</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>GL</b>	Giallo adulti	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>HUM</b>	Libri umoristici	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Primi libri 0/5 anni	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FV</b>	Favole 6/10 anni	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>GR</b>	Giallo ragazzi 11/15 anni	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FU</b>	Fumetti	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da protocollo di Brescia)

## **BIBLIOTECA DI CAMISANO**

### **ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>SLR</b>	Sezione locale regionale	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)

### **RAGAZZI**

<b>NR</b>	Narrativa ragazzi	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica ragazzi	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI CAPRALBA

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Narrativa (anche i classici)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Deposito	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>LO</b>	Testi in lingua originale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GL</b>	Narrativa contemporanea gialli	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL + CAP</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	[vuoto]	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi	1: <b><u>se classificato con la CDD</u></b> , servirsi solo del numero CDD (non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP etc.) 2: <b><u>se non classificato con la CDD</u></b> , lasciare vuoto	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi saggistica	CDD ( come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>GA</b>	Narrativa giovani da 16 a 19 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, e simili)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FUM</b>	fumetti	CDD ( come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FV</b>	Fiabe e Favole	CDD ( come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)

**BIBLIOTECA DI CASALBUTTANO**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale. destinato agli adulti che non sia contrassegnato da altre sezioni	CDD ( come da protocollo di Brescia)	Book number ( come da protocollo di Brescia)
<b>SL+CBU</b>	Sezione locale	CDD ( come da protocollo di Brescia)	Book number ( come da protocollo di Brescia)

**RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>PL</b>	Primi libri 0/5 anni	•	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni . La sezione comprende tutta la narrativa non identificata con altre sezioni	•	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FV</b>	Favole	•	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FA</b>	Fantascienza ragazzi 6/15 anni	•	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>GR</b>	Narrativa gialli ragazzi 6/15 anni	•	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da protocollo di Brescia)

**BIBLIOTECA DI CASALE CREMASCO VIDOLASCO**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti che non sia contrassegnato da altre sezioni	CDD ( come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Narrativa a partire dal 1900	CDD ( come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SL+CCV</b>	Sezione locale	CDD ( come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)

**RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>DR</b>	Didattica, saggistica e divulgazione ragazzi (6/15 anni)	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>PL</b>	Primi libri 0/5 anni	.	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni	.	Book number (come da protocollo di Brescia)

**BIBLIOTECA DI CASTELLEONE**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>CON</b>	Consultazione	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>DEP</b>	Deposito	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>FN</b>	Fantascienza	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>FS</b>	Fantasy	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>FUM</b>	Fumetti	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>GL</b>	Gialli	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>HOR</b>	Horror	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>INFO</b>	Informagiovani	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>L</b>	Letteratura	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>N</b>	Narrativa contemporanea	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>ND</b>	Non disponibile	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>ROSA</b>	Rosa	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>S</b>	Saggistica	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>MD</b> da non usare piu': utilizzare le sezioni del materiale non librario	<del>Cd, audiocassette, dischi, vhs</del>	<del>fuotof</del>	<del>Book number come da protocollo di BS</del>
<b>LI</b>	Lingua originale inglese	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>LF</b>	Lingua originale francese	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>LT</b>	Lingua originale tedesco	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>LS</b>	Lingua originale spagnola	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>FF</b>	Fondo Falconi	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>FC</b>	Fondo Cugini	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>FB</b>	Fondo Bertolotti	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>SL+CLE</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS

## RAGAZZI

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi	•	Book number come da protocollo di BS
<b>R</b>	Saggistica ragazzi	•	Book number come da protocollo di BS
<b>DEPR</b>	Deposito ragazzi	•	Book number come da protocollo di BS
<b>CONR</b>	Consultazione ragazzi	•	Book number come da protocollo di BS
<b>LIR</b>	<i>Lingua originale inglese ragazzi</i>	•	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>LFR</b>	<i>Lingua originale francese ragazzi</i>	•	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>LTR</b>	<i>Lingua originale tedesca ragazzi</i>	•	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>LSR</b>	<i>Lingua originale spagnola ragazzi</i>	•	<i>Book number come da protocollo di BS</i>

**BIBLIOTECA DI CREMA**

**ADULTI/RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	<b>CDD adulti e ragazzi.</b> La sigla è già utilizzata dal Casalasco, con significato analogo. Per Crema, però, la sezione è comprensiva di tutto il materiale destinato a ragazzi e adulti, indistintamente, con la sola eccezione della sezione SL (cfr. subito sotto).	CDD e/o classificazioni in uso per la sezione ragazzi. Si seguono, alla lettera, le indicazioni riportate nel protocollo generale	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Comprende tutto il materiale per adulti e ragazzi tolto dagli scaffali aperti e collocato in magazzino	CDD	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>MULTI</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale individuato dalla biblioteca come appartenente allo scaffale multiculturale. Comprende soprattutto libri per adulti e qualche libro per ragazzi	CULT FOR LING MOND RAG	PRIME TRE LETTERE DELL'INTESTAZIONE PRINCIPALE
<b>EASY</b>	Libri per bambini con difficoltà di varia natura (motorie, visive...)	CDD e/o classificazioni in uso per la sezione ragazzi. Si seguono, alla lettera, le indicazioni riportate nel protocollo generale	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>AUDIOLIBRI</b>	Comprende il materiale destinato agli ipovedenti	CDD	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL + CRM</b>	Sezione Locale. La sezione viene trattata come da specifiche previste dal Protocollo Casalasco	CDD	Book number (come da Protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI DOVERA

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>CON</b>	Opere di consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutto il materiale non esposto a scaffale aperto(anche destinato ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL + DOV</b>	Sezione Locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Comprende tutta la narrativa a partire dal 1900 tranne la narrativa compresa in altre sezioni	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SV</b>	Storie di vita .Testimonianze, esperienze vissute, ecc.	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GL</b>	Narrativa contemporanea gialli	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>ROSA</b>	Narrativa contemporanea romanzi rosa	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FN</b>	Narrativa contemporanea fantascienza	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FS</b>	Narrativa contemporanea fantasy	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>O</b>	Libri in lingua originale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>MN</b>	Manuali	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NG</b>	Narrativa contemporanea giovani 15/18 anni	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

## RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Primi libri 0/5 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FV</b>	Favole e primi racconti per la scuola elementare 6/8 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 9/14 anni tranne quella compresa in altre sezioni	1: <b><u>se classificato con la CDD</u></b> , servirsi solo del numero CDD (non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP etc.) 2: <b><u>se non classificato con la CDD</u></b> , lasciare vuoto	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>AV</b>	Narrativa avventurosa per ragazzi 11/14 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP ecc)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FA</b>	Fantascienza per ragazzi 11/14 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP ecc)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GR</b>	Gialli per ragazzi 11/14 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP ecc)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>HOR</b>	Libri horror per ragazzi 11/14 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP ecc)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FU</b>	Fumetti per ragazzi	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP ecc)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>P</b>	Poesie per ragazzi	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP ecc)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Libri didattici divulgazione ragazzi	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R,PD) e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI NBP ecc)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI FIESCO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche destinate ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FUM</b>	Tutte le pubblicazioni contenenti fumetti per adulti	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>MD</b>	Cd musicassette, vhs	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLR</b>	Sezione locale regionale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLP</b>	Sezione locale provinciale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL +FIE</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NG</b>	Narrativa giovani adulti 16/19 anni	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FU</b>	Fumetti ragazzi 6/15 anni	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GR</b>	Gialli ragazzi 6/15 anni	.	Book number (come da Protocollo di Brescia)

**BIBLIOTECA DI GRUMELLO CREMONESE ED UNITI**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Comprende tutta la narrativa a partire dal 1900	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche destinate ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL +GRU</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

**RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NB</b>	Narrativa bambini 6/10	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 11/15 anni	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SR</b>	Saggistica ragazzi 6/15	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

## **BIBLIOTECA DI MADIGNANO**

### **ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, con la sola eccezione della sezione SL (cfr. subito sotto)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLMAD</b>	Si tratta della Sezione Locale. La sezione viene trattata come da specifiche previste dal Protocollo Casalasco	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### **RAGAZZI**

I gestionali delle pubblicazioni per ragazzi vengono interamente trattati così come previsto dal Protocollo di Brescia, utilizzando quindi l'intero spettro delle sezioni previste a cui associare di volta in volta la collocazione opportuna a seconda della fascia d'età (es.: S+R-CDD; L+CDD; L+NBF; etc...)

## **BIBLIOTECA DI MONTODINE**

### **ADULTI e RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>SL+MON</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Brescia	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato a ragazzi e adulti, indistintamente con la sola eccezione della Sezione Locale SL+MON	Classificazione come da protocollo di Brescia (dunque utilizzando anche PD+CDD, R+CDD, NBS, NBI, etc...)	Book number (come da protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI OFFANENGO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche destinate ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Narrativa a partire dal 1900	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLR</b>	Sezione locale regionale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLP</b>	Sezione locale provinciale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL +OFF</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FAS</b>	Fondo Aschedamini	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 11/15 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
*	Narrativa ragazzi 6/10 anni	NBI, NBF, NBS, NBP (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi saggistica 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FU</b>	Fumetti ragazzi 11/15	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CONR</b>	Tutte le opere in consultazione destinate ai ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NG</b>	Narrativa giovani adulti 16/19 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)

**BIBLIOTECA DI PADERNO PONCHIELLI**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Comprende tutta la narrativa a partire dal 1900	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche destinate ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL +PAD</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

**RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI PALAZZO PIGNANO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale, destinato agli adulti che non sia contrassegnato da altre sezioni	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Narrativa a partire dal 1900	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SLR</b>	Sezione locale regionale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SLP</b>	Sezione locale provinciale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SL+PAL</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>FUM</b>	Fumetti adulti e ragazzi	.	Book number (come da protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

I gestionali delle pubblicazioni per ragazzi vengono interamente trattati così come previsto dal Protocollo di Brescia, utilizzando quindi l'intero spettro delle sezioni previste a cui associare di volta in volta la collocazione opportuna a seconda della fascia d'età (es.: S+R-CDD; L+CDD; L+NBF; etc...)

## BIBLIOTECA DI PANDINO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>SL+PAN</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<del><b>GL</b></del> <i>da non usare piu': mettere tutto in N</i>	gialli	<del>CDD come da protocollo di Bs</del>	<del>Book number come da protocollo di BS</del>
<del><b>ROSA</b></del> <i>da non usare piu': mettere tutto in N</i>	Rosa	<del>CDD come da protocollo di Bs</del>	<del>Book number come da protocollo di BS</del>
<b>N</b>	Narrativa contemporanea e "di consumo", oltre ai classici della narrativa	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>C</b>	Tutto il resto	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS

### BAMBINI/RAGAZZI

#### *BAMBINI*

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>		classificazione come da protocollo di Bs (PL, PD+Dewey, NBS, NBI, NBF, NBP)	Book number come da protocollo di BS

#### *RAGAZZI*

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>NR</b>	11-14 anni	.	Book number come da protocollo di BS
<b>SR</b>	6-14 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD)	Book number come da protocollo di BS

## BIBLIOTECA DI PIANENGO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>MULTI</b>	La sezione comprende i documenti individuati dalla biblioteca come appartenenti allo scaffale multiculturale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>HUM</b>	Tutte le pubblicazioni contenenti libri umoristici per adulti	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SV</b>	La sezione comprende documenti che trattano di storie legate ad esperienze vere di vita	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>LI</b>	Lingua originale inglese	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>LF</b>	Lingua originale francese	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>LT</b>	Lingua originale tedesca	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>LS</b>	Lingua originale spagnola	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL +PIN</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

I gestionali delle pubblicazioni per ragazzi vengono interamente trattati così come previsto dal Protocollo di Brescia, utilizzando quindi l'intero spettro delle sezioni previste a cui associare di volta in volta la collocazione opportuna a seconda della fascia d'età (es.: S+R-CDD; L+CDD; L+NBF; etc...)

## **BIBLIOTECA DI RICENGO**

### **ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, con la sola eccezione della sezione SL (cfr. subito sotto)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLRIC</b>	Si tratta della Sezione Locale. La sezione viene trattata come da specifiche previste dal Protocollo Casalasco	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### **RAGAZZI**

I gestionali delle pubblicazioni per ragazzi vengono interamente trattati così come previsto dal Protocollo di Brescia, utilizzando quindi l'intero spettro delle sezioni previste a cui associare di volta in volta la collocazione opportuna a seconda della fascia d'età (es.: S+R-CDD; L+CDD; L+NBF; etc...)

## BIBLIOTECA DI RIPALTA CREMASCA

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FUM</b>	La sezione comprende tutti i fumetti, senza distinzioni fra fumetti per adulti e per ragazzi	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GL</b>	Letteratura gialla per adulti	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GUIDE</b>	La sezione comprende guide turistiche	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>O</b>	La sezione comprende i documenti in lingua originale senza distinzioni fra adulti e ragazzi	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL+RCR</b>	Si tratta della Sezione Locale. La sezione viene trattata come da specifiche previste dal Protocollo Casalasco	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

I gestionali delle pubblicazioni per ragazzi vengono interamente trattati così come previsto dal Protocollo di Brescia, utilizzando quindi l'intero spettro delle sezioni previste a cui associare di volta in volta la collocazione opportuna a seconda della fascia d'età (es.: S+R-CDD; L+CDD; L+NBF; etc...). Attenzione: nel caso dei FUMETTI, alla CDD non va premessa mai in nessun caso la R dei ragazzi, in quanto i fumetti sono tutti ricompresi nella sezione FUM (cfr. sopra) senza distinzioni fra fumetti per adulti e per ragazzi

**BIBLIOTECA DI RIVOLTA D'ADDA****ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>CON</b>	Consultazione	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>N</b>	Narrativa contemporanea	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>MAG</b>	Materiale per adulti destinato al magazzino, compresi la narrativa contemporanea, la consultazione e la sezione locale	Come da segnatura apposta o, in assenza, come da protocollo di brescia	Book number come da protocollo di BS
<b>C</b>	Tutto il materiale destinato agli adulti ad eccezione della SL, della narrativa contemporanea (N) e della CON	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>AUDIOLIBRI</b>	Comprende il materiale destinato agli ipovedenti	CDD	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL+RDA</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS

**BAMBINI/RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>AV</b>	<i>Narrativa avventurosa per ragazzi 11/15 anni</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>DR</b>	<i>Didattica ragazzi (comprende tutta la divulgazione)</i>	<i>Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)</i>	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>FA</b>	<i>Fantascienza per ragazzi 11/15 anni</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>FU</b>	<i>Fumetti per ragazzi 11/15 anni</i>	.	<i>Prime tre lettere autore principale; altrimenti prime tre lettere titolo</i>
<b>FV</b>	<i>Favole e primi racconti per la scuola elementare 6/10 anni</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>GR</b>	<i>Gialli per ragazzi 11/15 anni</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>HUM</b>	<i>Libri umoristici per ragazzi 11/15 anni</i>	.	<i>Prime tre lettere autore principale; altrimenti prime tre lettere titolo</i>
<b>MN</b>	<i>Manuali per ragazzi 11/15 anni</i>	<i>Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)</i>	<i>Prime tre lettere autore principale; altrimenti prime tre lettere titolo</i>
<b>ML</b>	<i>Mitologia libri per ragazzi 11/15 anni</i>	.	<i>Prime tre lettere autore principale; altrimenti prime tre lettere titolo</i>
<b>MR</b>	<i>Materiale per ragazzi destinato al magazzino</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>NR</b>	<i>Narrativa ragazzi 11/15 anni</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>P</b>	<i>Poesia per ragazzi</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>PL</b>	Primi libri 0/5 anni	.	<b>[vuoto]</b>
<b>NRS</b>	<i>Racconti storici 11/15 anni</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>PR</b>	<i>Racconti 6/10</i>	.	<i>Book number come da protocollo di BS</i>

## BIBLIOTECA DI ROMANENGO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche destinate ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Narrativa a partire dal 1900	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLR</b>	Sezione locale regionale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLP</b>	Sezione locale provinciale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL +ROM</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi saggistica 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GA</b>	Narrativa giovani da 16 a 19 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, e simili)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>GR</b>	Gialli ragazzi 11/15	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FA</b>	Fantascienza ragazzi 11/15	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FU</b>	Fumetti ragazzi 11/15	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>AV</b>	Avventura ragazzi 11/15	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FV</b>	Favole	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>HUM</b>	Umore ragazzi 11/15	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>P</b>	Poesia ragazzi	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)

**BIBLIOTECA DI SAN BASSANO**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>CON</b>	Tutte le opere destinate alla consultazione	CDD (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Comprende tutta la narrativa a partire dal 1900	CDD (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>C</b>	Comprende tutto il materiale destinato agli adulti che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SL + SBA</b>	Sezione Locale	CDD (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)

**BAMBINI/RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>NR</b>	Narrativa bambini e ragazzi 0/15	•	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SR</b>	Saggistica ragazzi 6/15	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI SERGNANO

**Nota:** la biblioteca, per i multimediali, gestisce una serie inventariale separata, contraddistinta dalla lettera M.

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, con la sola eccezione delle sezioni SL e GL (cfr. subito sotto)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FUM</b>	La sezione comprende tutti i fumetti, senza distinzioni fra fumetti per adulti e per ragazzi	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GL</b>	Letteratura gialla per adulti	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GUIDE</b>	La sezione comprende guide turistiche	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>MULTI</b>	La sezione comprende i documenti individuati dalla biblioteca come appartenenti allo <u>scaffale multiculturale</u>	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SLSER</b>	Si tratta della Sezione Locale. La sezione viene trattata come da specifiche previste dal Protocollo Casalasco	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

I gestionali delle pubblicazioni per ragazzi vengono interamente trattati così come previsto dal Protocollo di Brescia, utilizzando quindi l'intero spettro delle sezioni previste a cui associare di volta in volta la collocazione opportuna a seconda della fascia d'età (es.: S+R-CDD; L+CDD; L+NBF; etc...). Attenzione: nel caso dei FUMETTI, alla CDD non va premessa mai in nessun caso la R dei ragazzi, in quanto i fumetti sono tutti ricompresi nella sezione FUM (cfr. sopra) senza distinzioni fra fumetti per adulti e per ragazzi

**BIBLIOTECA DI SONCINO**

**ADULTI/RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>CON</b>	Consultazione adulti	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>C</b>	<b>CDD adulti e ragazzi.</b> La sigla è già utilizzata dal Casalasco, con significato analogo. Per Soncino, però (come per Crema), la sezione è comprensiva di tutto il materiale destinato a ragazzi e adulti, indistintamente, con la sola eccezione delle sezioni SL e CON e VIA (cfr.).	CDD e/o classificazioni in uso per la sezione ragazzi. Si seguono, alla lettera, le indicazioni riportate nel protocollo generale	Book number come da protocollo di BS
<b>SL+SON</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>VIA</b>	Fondo Vianini	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS

## BIBLIOTECA DI SORESINA

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>CON</b>	Consultazione	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>DEP</b>	Deposito	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>O</b>	Lingua originale	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>SL+SOR</b>	Sezione locale	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS
<b>SLR</b>	<i>Sezione locale regionale</i>	<i>CDD come da protocollo di Bs</i>	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>SLP</b>	<i>Sezione locale provinciale</i>	<i>CDD come da protocollo di Bs</i>	<i>Book number come da protocollo di BS</i>
<b>C</b>	Tutto il materiale per adulti non compreso nelle sezioni precedenti	CDD come da protocollo di Bs	Book number come da protocollo di BS

### BAMBINI/RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>NB</b>	Narrativa bambini	.	Book number come da protocollo di BS
<b>NG</b>	Narrativa giovani/adulti	.	Book number come da protocollo di BS
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
<b>SR</b>	Saggistica ragazzi	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number come da protocollo di BS
<b>PL</b>	Prime letture	.	Book number come da protocollo di BS
<b>FN</b>	Fantascienza	.	Book number come da protocollo di BS
<b>FUM</b>	Fumetti	.	Book number come da protocollo di BS
<b>GL</b>	Gialli	.	Book number come da protocollo di BS

## BIBLIOTECA SPINO D'ADDA

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
CON	Consultazione	CDD come da Come da protocollo di BS	Book number come da protocollo di BS
FUM	Fumetti	CDD come da Come da protocollo di BS	Book number come da protocollo di BS
N	Narrativa contemporanea	CDD come da Come da protocollo di BS	Book number come da protocollo di BS
SL + SPI	Sezione Locale	CDD come da Come da protocollo di BS	Book number come da protocollo di BS
LO	Lingua Originale	CDD come da Come da protocollo di BS	Book number come da protocollo di BS
C	La sezione comprende tutto il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD come da Come da protocollo di BS	Book number come da protocollo di BS

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
NR	Narrativa ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
R	Saggistica ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
CONR	Consultazione ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
PL	Primi libri	.	Book number come da protocollo di BS
FA	Fantascienza ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
FU	Fumetti ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
FV	Favole e primi racconti	.	Book number come da protocollo di BS
GR	Gialli ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
HUM	Umoristici per ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
AV	Avventura ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS
NG	Narrativa giovani adulti	.	Book number come da protocollo di BS
PR	Racconti	.	Book number come da protocollo di BS
P	Poesia ragazzi	.	Book number come da protocollo di BS

**BIBLIOTECA DI TRESORE CREMASCO**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL + TRE</b>	Si tratta della Sezione Locale. La sezione viene trattata come da specifiche previste	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Comprende tutta la narrativa a partire dal 1900 tranne la narrativa compresa in altre sezioni	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>HOR</b>	Narrativa contemporanea horror e noir	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>GL</b>	Narrativa contemporanea gialli	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>ROSA</b>	Narrativa contemporanea romanzi rosa	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FN</b>	Narrativa contemporanea fantascienza	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FS</b>	Narrativa fantasy	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutto il materiale non esposto a scaffale aperto (anche destinato ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Opere di consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

**RAGAZZI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/15 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI TRIGOLO

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende tutto il materiale. destinato agli adulti che non sia contrassegnato da altre sezioni	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>NI</b>	Narrativa italiana	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>NS</b>	Narrativa straniera	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SL+TRI</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>NR</b>	Primi libri e Narrativa ragazzi (0/15 anni). La sezione comprende tutta la narrativa non identificata con altre sezioni	•	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi 6/15 anni	Solo numero CDD: non aggiungere caratteri alfabetici (R, PD), e non servirsi della classificazione alfabetica (NBI, NBP, etc.)	Book number (come da protocollo di Brescia)

## BIBLIOTECA DI VAIANO CREMASCO

*Nota:* a differenza delle altre biblioteche cremasche, la data di inventario è quella presente sul documento, che il catalogatore deve trascrivere fedelmente in Sebina.

### ADULTI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>C</b>	La sezione comprende <u>tutto</u> il materiale destinato agli adulti, che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>L</b>	Letteratura	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>N</b>	Narrativa contemporanea	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>O</b>	Testi in lingua originale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>BIO</b>	Biografie	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>OCC</b>	Occulto	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>INF</b>	Informatica	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>CON</b>	Tutte le opere in consultazione	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche destinate ai ragazzi)	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>SL + VCR</b>	Sezione locale	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

### RAGAZZI

SEZIONE	NOTE	COLLOCAZIONE	SPECIFICAZIONE
<b>PL</b>	Comprende i primi libri e le prime letture 0/5 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NR</b>	Narrativa ragazzi 6/10 anni	•	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>NG</b>	Narrativa ragazzi 11/15 anni	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>DR</b>	Didattica divulgazione ragazzi saggistica	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FUM</b>	Fumetti	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)
<b>FV</b>	Favole	CDD (come da Protocollo di Brescia)	Book number (come da Protocollo di Brescia)

**BIBLIOTECA DI VAILATE**

**ADULTI**

<b>SEZIONE</b>	<b>NOTE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>N</b>	Comprende tutta la narrativa a partire dal 1900	CDD (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>C</b>	Comprende tutto il materiale destinato agli adulti e ragazzi che non sia contrassegnato da altra sezione	CDD e /o classificazioni in uso per la sezione ragazzi si seguono alla lettera le indicazioni riportate nel protocollo generale	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>DEP</b>	Tutte le pubblicazioni non destinate allo scaffale aperto (anche per ragazzi)	CDD (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)
<b>SL + VAI</b>	Sezione locale	CDD (come da protocollo di Brescia)	Book number (come da protocollo di Brescia)

## **2. MATERIALE NON LIBRARIO**

*(valido indifferentemente per tutte le biblioteche del Sistema Cremasco-Soresinese)*

### **Serie inventariale**

Generalmente, non si adotta una serie inventariale separata; la sola eccezione è costituita dalla biblioteca di Sergnano, che utilizza la lettera M per distinguere la serie dei multimediali da quella principale.

<b>SEZIONE</b>	<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>SPECIFICAZIONE</b>
<b>CDROM</b>	Come da protocollo di Brescia (ma cfr. anche la nota in calce al presente documento)	Come da protocollo di BS (prime tre lettere del titolo proprio)
<b>DVD</b>	Come da protocollo di Brescia (ma cfr. anche la nota in calce al presente documento)	Come da protocollo di BS (prime tre lettere del titolo proprio)
<b>VHS</b>	Come da protocollo di Brescia (ma cfr. anche la nota in calce al presente documento)	Come da protocollo di BS (prime tre lettere del titolo proprio)
<b>AUDIO</b>	Come da protocollo di Brescia	Come da protocollo di BS

### **NOTA SULLA “COLLOCAZIONE”:**

Le scelte adottate coincidono con quelle proposte dal protocollo della Provincia di Brescia; in particolare:

- Classificazione Decimale Dewey per i documentari e gli spettacoli;
- PL per i film esplicitamente rivolti ai bambini in età prescolare;
- Per la fiction si adotta la collocazione proposta dal Protocollo di Brescia in base al genere del contenuto (ANIMAZIONE; AVVENTURA; etc.);
- Per la fiction bambini e ragazzi, si adotta la soluzione n. 2 proposta dal Protocollo di Brescia: R + genere del contenuto (ANIMAZIONE; AVVENTURA; etc.).

### **Kit multimediali**

A meno di diverse segnalazioni da parte dei bibliotecari, i distinti componenti dei kit multimediali ricevono la stessa collocazione privilegiando a tal fine la collocazione del componente librario.

### **CD-ROM in aggiornamento programmato**

Si prevede di attribuire lo stesso numero inventariale a tutti gli aggiornamenti.